**Regulamin konkursu filmowego „Bezpieczna budowa z Habitatem”**

I. Organizator konkursu:

 1. Organizatorem konkursu filmowego „Bezpieczna budowa z Habitatem”, zwanego dalej „konkursem”, jest Fundacja Habitat for Humanity Poland z siedzibą pod adresem: ul. Mokotowska 55, 00-542 Warszawa, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Konkurs zorganizowany jest w ramach projektu DEAR (*Development Education & Awareness Raising*), realizowanego ze środków UE.

II. Cel i tematyka konkursu:

1. Celem konkursu jest promowanie wolontariatu w ramach akcji budowlanych na całym świecie jako narzędzia w zwalczaniu globalnego ubóstwa mieszkaniowego.
2. Organizator oczekuje na filmy instruktażowe o zasadach BHP na budowie, które będzie można wykorzystywać na akcjach budowlanych Habitat for Humanity na całym świecie. Twórcy filmu mogą wykorzystać różnego rodzaju gatunki filmowe oraz dowolną technikę wykonania filmu przy użyciu dowolnego urządzenia multimedialnego. Do tekstów w języku polskim należy dodać podpisy w języku angielskim.

III. Uczestnicy konkursu:

1. Uczestnikami konkursu mogą być wszystkie osoby powyżej 15 roku życia (jako grupa docelowa wolontariatu budowlanego Habitat for Humanity) za wyjątkiem osób określonych w punkcie III.2.
2. Uczestnikami konkursu nie mogą być pracownicy ani osoby pozostające w stosunku zlecenia lub w innym stosunku prawnym, do którego stosuje się przepisy o zleceniu z Organizatorem konkursu.
3. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu jest Organizator. Dane osobowe przekazane Organizatorowi przez uczestników konkursu będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi laureatom otrzymanie nagród.

IV. Zasady i przebieg konkursu:

1. Nad prawidłowym przebiegiem konkursu i przyznaniem nagród czuwają osoby odpowiedzialne powołane przez Organizatora (Jury). W skład Jury wchodzą 2 osoby ze strony Organizatora.

2. Konkurs składa się z dwóch etapów:

* etap 1: zgłaszanie udziału w konkursie poprzez nadsyłanie filmów do 28 lutego 2018 r. drogą elektroniczną na adres zkrzysztofik@habitat.pl;
* etap 2: wybór filmów przez Jury zgodnie z kryteriami wymienionymi w punkcie VI.2. i publikacja danych zwycięzcy (imię i nazwisko) na profilu Organizatora na Facebooku ([www.facebook.com/HabitatPL](http://www.facebook.com/HabitatPL)).

3. Decyzję o wyborze zwycięzców podejmuje Jury w 100% samodzielnie na podstawie subiektywnej oceny zgodnie z kryteriami wymienionymi w punkcie VI.2.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do niepublikowania filmów.

V. Zgłaszanie prac:

1. Zgłoszenie filmu do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem przez uczestnika konkursu zgody na:
* opublikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.
* udzielenie Organizatorowi nieodpłatnej i bezterminowej licencji na umieszczenie filmu w internecie.
* bezpłatną emisję filmu w ramach akcji budowlanych oraz innych eventów z wolontariuszami na całym świecie.
* przeniesienie na Organizatora całości praw majątkowych do filmu. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do filmu obejmuje między innymi możliwość jego publicznej emisji, powielania oraz wykorzystania na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 prawa autorskiego.
* umieszczenie na końcu filmu informacji o organizacji konkursu w ramach projektu DEAR oraz o Fundacji Habitat for Humanity Poland.

2. Przekazanie filmów na konkurs oznacza jednocześnie, że nie będą one zagrażały ani naruszały praw osób trzecich, w szczególności nie będą naruszały ich majątkowych i osobistych praw autorskich, oraz że osoba przekazująca film ma zgody osób, których wizerunki utrwalono w filmie i uprawnienia do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków w zakresie opisanym w punkcie V.1. powyżej. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca film zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu. Uczestnik konkursu dodatkowo zapewnia, że osoby/instytucje występujące lub uwiecznione w filmie, a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia, w tym szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie filmu w internecie oraz inne przypadki publicznego udostępniania filmu.

VI. Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu

1. Wszystkie filmy nadesłane do konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora.

2. Jury dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania konkursu biorąc pod uwagę wartość merytoryczną i artystyczną, jakość i oryginalność nadesłanych filmów.

3. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze dwie prace, które zajmą pierwsze i drugie miejsce.

4. Jury wybierze również prace wyróżnione – o ilości tych prac Jury zadecyduje podczas obrad.

5. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników konkursu.

6. O decyzji Jury nagrodzone i wyróżnione osoby zostaną powiadomione drogą elektroniczną do 23 marca 2018 r.

7. Decyzje Jury zostaną ogłoszone na profilu Organizatora na Facebooku ([www.facebook.com/HabitatPL](http://www.facebook.com/HabitatPL)).

VII. Nagrody

1. Zwycięzcy Konkursu otrzymają następujące nagrody:

•  za zajęcie I miejsca –  kamera sportowa, dyplom i publikacja filmu na profilu Organizatora na

Facebooku oraz na YouTube

•  za zajęcie II miejsca – koszulka z tematycznym nadrukiem, dyplom i publikacja filmu na profilu Organizatora na Facebooku oraz na YouTube.

2. Jury ma prawo do innego podziału puli nagród.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej <http://habitat.pl/>.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
3. Konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341, z późn. zm.).
4. Zgłoszenie filmu do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem przez uczestnika konkursu warunków niniejszego regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub unieważnienia konkursu bez podania przyczyn.